

il Teatro L'alba L'amore

“オペラ×オーケストラ”



夜明けを迎えるまでの謎解き……その答えは？

G.プッチーニ：歌劇「トゥーランドット」《セミステージ形式》
全3幕原語上演(日本語字幕付き)

2021年12月19日(日)

開演 14:00 開場 13:00

フェニーチェ堺 大ホール

〒590 0061 堺市堺区翁橋町2-1-1
南海高野線 なんば～堺東 約10分
堺東駅から徒歩約8分

入場料 [全席指定]

SS席 8,000円 S席 5,000円 A席 3,000円

一般発売 2021年6月19日(土) 10:00～

sacayメイト先行発売 2021年6月3日(水) 12:00～6月8日(火) 13:00

指揮 / 柴田真郁

出演 / 堺シティオペラ

管弦楽 / 大阪交響楽団

合唱 / 大阪響コーラス・堺シティオペラ記念合唱団

児童合唱 / 堺市少年少女合唱団・堺リーブズハーモニー
堺シティオペラ Kid's Chor.

バンド / SACAY Teatro Banda

※全席指定・税込

※未就学児の入場はご遠慮ください

※都合により、出演者・公演内容が変更になる場合がございます

※車いす席をご希望の方は大阪交響楽団

072-226-5522 (平日 10:00～17:00) でご予約ください

デザイン：創造社デザイン専門学校 坂本彩香



主催 / 堺シティオペラ(一社)、(公社)大阪交響楽団
共催 / フェニーチェ堺(公益財団法人堺市文化振興財団)
特別協賛 / 大和ハウス工業株式会社
後援 / 堺市
助成 / 文化庁 文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会



トワーランドット
並河 寿美



カラフ
笛田 博昭



リユー
高橋 絵理



指揮
柴田 真郁



アルトウーム
水谷 雅男



ピン
榎 貴志



パン
清原 邦仁



ボン
水口 健次



ティムール
片桐 直樹



マンダリン
西尾 岳史

舞台は中国

『トワーランドット姫と結ばれるのは《三つの謎》を解いた男だけ。

失敗した男の首は刎ねられる!』と役人が告げます。

群衆の異様な騒ぎのなか、異国の王子カラフは国が滅びてから

行方知らずになっていた父ティムールと

心優しい召使いリユーの姿を見つけます。

再会を喜ぶ3人でしたが、王子は美しいトワーランドット姫に心を奪われます。

姫に仕える三人の大臣ピン・パン・ボンや老いた父、

そして密かに王子を愛しているリユー達は

《三つの謎》に挑もうとする王子を思い止まらせようとしています。

見事に《三つの謎》を解いた王子は、彼を拒む姫に一つの謎を出します。

”私の名は?” …と。

夜明け迄に王子の名をあかさそうと、姫の《御触れ》が夜の街に出されます。

”誰も寝てはならぬ!”

堺を拠点に活動するオペラとオーケストラが手を取り合いフェニーチェ堺からお贈りする舞台。いま、堺が共鳴する!



©ひかり写真館



©飯島 隆



©石川 拓也

フェニーチェ堺は新型コロナウイルス感染拡大状況に応じた「感染拡大防止策」を実施しております

チケット予約方法

・公益社団法人 大阪交響楽団 WEB <http://sym.jp> TEL 072-226-5522 (平日 10:00~17:00)

・フェニーチェ堺 WEB [フェニーチェ堺 検索 http://www.fenice-sacay.jp](http://www.fenice-sacay.jp)

・堺市文化振興財団チケットセンター 0570-08-0089
※一部携帯・CATV接続電話・IP電話からはご利用いただけません。

・フェニーチェ堺チケット窓口(9:00~20:00) 休館日:第1・3月曜(祝日の場合は開館、年末年始)
※堺市立の橿文化会館・東文化会館・アルテベル(美原文化会館)窓口でも購入できます。

・チケットぴあ <https://t.pia.jp/> 0570-02-9999 [Pコード 198-174]

・ローソンチケット <https://ltike.com/> [Lコード 53613]

・e+(イープラス) <https://eplus.jp/fenice-sacay/>

公演
Webサイト

お問い合わせ先

大阪交響楽団 072-226-5522
フェニーチェ堺 072-223-1000
(休館日:第1・3月曜(祝日の場合は開館、年末年始))
*この番号では、チケットのご予約は承っておりません。



フェニーチェ堺(堺市民芸術文化ホール)
〒590-0061 堺市堺区翁橋町2-1-1
南海高野線 なんば~堺東 約10分
堺東駅から徒歩約8分